ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΔΡΧ.100 BUD SAGENDORF

936

ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

6 ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΙΣ ΔΥΟ ΑΦΙΣΣΕΣ. ΒΡΕΣΤΕ ΤΙΣ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΕ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΤΟ ΓΟΥΣΤΟ ΣΑΣ.

ΚΟΥΡΑ ΑΔΥΝΑΤΙΣΜΑΤΟΣ

ΠΟΠΑΫ®
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

Έτος ΙΘ ΑΡΙΘ. 936 — ΔΡΧ. 100 — 29 ΜΑΪΟΥ 1991

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ. 10672 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 3637.091 — 3638.842 • ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ / ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ 59 — 15125. ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ: ΤΗΛ. 6829.080-1-2

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Λεωφ. Κοκκιναρά 36 & Παλλάδος - Πολιτεία
Διεύθυνσις συντάξεως ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Υπεύθυνος Ατελιέ Α. Αβαγιανός
Υπεύθυνος τυπογραφείου Β. Γεωργιάδης Ξενοφώντος 85 - 87
© 1991 KING FEATURES SYNDICATE. INC. PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

ΔΕΝ ΘΕΛΩ.!
ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ.!

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΠΟΠΑΥ;
ΑΝΗΣΥΧΩ, ΟΛΙΒ!

Ο ΠΟΛΝΤΟ ΑΡΝΗΘΗΚΕ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΕΝΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ.!

ΛΕΣ, ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΡΡΩΣΤΟΣ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ, ΑΛΛΑ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΑΛΛΑΓΜΕΝΟΣ.!

ΕΙΣΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ ΚΑΛΑ ΠΟΛΝΤΟ;
ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ.!
501

ΠΕΘΑΙΝΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΙΝΑ!
2

ΤΟΤΕ ΝΑ ΣΟΥ ΑΓΟΡΑΣΩ ΜΙΑ ΝΤΟΥΖΙΝΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ.!
ΚΑΝΩ ΔΙΑΙΤΑ.!

ΑΦΟΥ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΤΡΩΣ ΓΙΑΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΔΙΑΙΤΑ;

ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΛΟΓΟΣ.!
ΥΠΑΡΧΕΙ!

ΣΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΔΕΝ ΑΡΕΣΟΥΝ ΠΙΑ ΟΙ ΧΟΝΤΡΟΙ.!

ΜΑ ΣΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΣΟΥ, ΑΡΕΣΕΙΣ ΟΠΩΣ ΕΙΣΑΙ.!
501

ΕΙΜΑΙ ΧΟΝΤΡΟΣ, ΛΑΙΜΑΡΓΟΣ ΚΑΙ ΦΑΓΑΣ.!
3

ΠΡΑΓΜΑΤΙ! ΑΛΛΑ ΣΕ ΒΛΕΠΑΜΕ ΣΑΝ ΕΝΑ ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΟ ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙ!

ΚΑΙ ΔΥΟ ΒΔΟΜΑΔΕΣ ΤΩΡΑ ΚΑΝΕΙΣ ΔΙΑΙΤΑ;
ΝΑΙ! ΕΙΝΑΙ ΣΩΣΤΟ ΜΑΡΤΥΡΙΟ!

ΑΠΟ ΤΙ ΒΑΡΟΣ ΑΡΧΙΣΕΣ;
ΑΠΟ 130 ΚΙΛΑ!

ΚΑΤΑΡΑ! ΜΑ, ΤΩΡΑ ΕΙΣΑΙ 150 ΚΙΛΑ!

ΚΑΝΕΙΣ ΔΙΑΙΤΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΩΝΕΙ ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΣΟΥ;
ΠΕΡΙΕΡΓΟ!
501

ΤΡΩΩ ΜΟΝΟ ΓΛΥΚΑ...
ΑΑΑΧ!
4

ΘΑ ΚΑΝΩ ΚΙ ΕΓΩ ΔΙΑΙΤΑ ΜΑΖΙ ΣΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΕΛΕΓΧΩ!

ΕΙΣΑΙ ΠΟΛΥ ΕΥΓΕΝΙΚΟΣ! ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΤΗΝ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΟΥ!

ΦΙΛΟΙ ΔΕΝ ΕΙΜΑΣΤΕ;
ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ!

ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙΣ ΚΑΙ ΚΡΑΤΑΣ ΤΟΝ ΠΟΛΝΤΟ ΣΕ ΔΙΑΙΤΑ, ΠΟΠΑΥ;
ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΟ, ΟΛΙΒ...

... ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΠΑΡΑΓΓΕΛΝΕΙ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ... ΤΑ ΤΡΩΩ ΕΓΩ!
501

ΓΚΟΥΠ!
ΧΕ! ΧΕ!
5

ΜΑ ΧΟΝΤΡΥΝΕΣ ΕΣΥ.!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙ ΤΗΝ ΔΙΑΙΤΑ Ο ΠΟΛΝΤΟ!
ΜΑ ΕΣΥ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΡΩΣ ΟΤΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΝΕΙ.!
ΚΑΜΙΑ ΘΥΣΙΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΓΙΑ ΕΝΑ ΦΙΛΟ...
ΤΡΩΓΟΝΤΑΣ ΕΓΩ ΤΑ ΦΑΓΗΤΑ ΤΟΥ ΑΔΥΝΑΤΙΣΕ 100 ΚΙΛΑ!
ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΒΟΗΘΗΣΑ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΚΟΜΨΟΣ Ο ΠΟΛΝΤΟ!
ΕΓΙΝΕΣ ΟΜΩΣ ΕΣΥ, ΧΟΝΤΡΟΣ!
ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΑΓΑΠΗΤΗ, ΟΛΙΒ!
501
6

ΜΑ... ΣΑΣ ΞΕΡΩ, ΚΥΡΙΕ;
ΜΑ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ! ΕΙΜΑΙ Ο... ΠΟΛΝΤΟ!
ΜΑ... ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΠΟΛΥ ΟΜΟΡΦΟΣ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΛΝΤΟ, ΟΛΙΒ!
ΤΟΝ ΕΙΔΑ!
ΦΙΓΟΥΡΙΝΙ ΕΙΝΑΙ!
ΤΟ ΞΕΡΩ! ΕΧΩ ΜΑΛΙΣΤΑ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΜΑΖΙ ΤΟΥ!
ΚΑΤΑΡΑ!!!
501
7

ΟΛΙΒ, ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ!

...ΚΑΙ ΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΛΝΤΟ ΜΕ ΕΚΝΕΥΡΙΖΕΙ!

ΑΝ ΜΕ ΔΟΥΝΕ ΜΑΖΙ ΣΟΥ, ΘΑ ΓΕΛΑΝΕ ΟΛΟΙ ΜΕ ΜΕΝΑ..
!
?

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΚΑΤΙ ΑΜΕΣΩΣ!

ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΔΡΑΣΗ!
501

ΜΠΡΟΝΤΟ, ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΕΝΑ ΑΣΤΡΑΠΙΑΙΟ ΑΔΥΝΑΤΙΣΜΑ! ΕΛΑ ΝΑ ΠΑΛΑΙΨΟΥΜΕ!
8

ΣΥΝΕΧΙΣΕ ΝΑ ΜΕ ΧΤΥΠΑΣ!
ΑΛΛΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΘΕΛΩ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΟΥ ΦΥΓΕΙ ΑΥΤΗ Η ΚΟΙΛΙΑ!

ΤΟ ΗΞΕΡΑ ΟΤΙ Η ΑΣΚΗΣΗ ΚΑΝΕΙ ΠΑΝΤΑ ΚΑΛΟ! ΞΑΝΑΓΙΝΑ ΟΠΩΣ ΗΜΟΥΝ!
ΑΧ!... ΑΧ!...

ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ Ο ΠΟΠΑΫ, ΔΕΝ ΒΛΕΠΕΙ ΠΟΥ ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΑΖΙ, ΠΟΛΝΤΟ!

ΜΑ ΚΑΙ ΝΑ ΜΑΣ ΕΒΛΕΠΕ, ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ! ΕΤΣΙ ΧΟΝΤΡΟΣ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΕ ΘΕΣΗ ΝΑ ΠΑΛΕΥΕΙ!
501

ΧΑΙΡΕΤΩ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΜΟΥ!
§
9

ΓΙΑΤΙ ΕΙΣΑΙ ΜΕ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ;
ΑΛΤ! ΟΙ ΔΥΟ ΑΝΤΡΕΣ ΠΟΥ ΑΓΑΠΩ, ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΣΑΚΩΘΟΥΝ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!

ΤΙ;... ΜΑΣ ΑΓΑΠΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΔΥΟ;
ΝΟΜΙΖΩ, ΝΑΙ!
Ε, ΟΧΙ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΤΟΝ ΕΝΑΝ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΔΥΟ!
ΠΕΡΙΜΕΝΩ Μ'ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ ΤΗΝ ΑΠΟΦΑΣΗ ΣΟΥ, ΑΓΑΠΗΤΗ ΜΟΥ!

ΟΛΙΒ, ΝΑ ΘΥΜΑΣΑΙ ΔΥΟ ΠΡΑΓΜΑΤΑ...
ΠΟΙΑ;
ΑΝ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΕΜΕΝΑ ΟΛΑ ΘΑ ΠΑΝΕ ΚΑΛΑ!
501
10

... ΑΛΛΑ, ΑΝ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΛΝΤΟ ΘΑ ΠΕΡΑΣΕΙΣ ΕΝΑ ΠΟΛΥ ΑΣΧΗΜΟ ΤΕΤΑΡΤΟ ΤΗΣ ΩΡΑΣ!
ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΔΙΑΛΕΞΩ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΠΟΛΝΤΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ!

ΚΙ ΟΙ ΔΥΟ ΤΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΟΜΟΡΦΟΙ! ΘΕΛΩ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΔΥΟ!
ΑΣ ΑΦΗΣΟΥΜΕ ΜΟΝΗ ΤΗΝ ΟΛΙΒ, ΓΙΑ Ν'ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΙ ΗΡΕΜΑ ΠΟΙΟΝ ΘΑ ΔΙΑΛΕΞΕΙ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΜΑΣ!

ΚΑΛΗ ΙΔΕΑ, ΠΟΛΝΤΟ!
ΚΑΙ ΠΕΙΝΑΣΑ, ΞΕΡΕΙΣ!
501
11

ΤΙ ΘΑ ΦΑΣ ΕΣΥ, ΠΟΛΥΤΟ;
ΚΑΝΩ ΔΙΑΙΤΑ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ!..
MENU

ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ ΑΡΕΣΟΥΝ ΟΙ ΚΟΜΨΟΙ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΑΧΥΝΩ!

ΠΟΛΥΤΟ, ΕΧΕΙΣ ΝΑ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΔΥΟ ΠΡΑΓΜΑΤΑ: Η ΝΑ ΠΑΧΥΝΕΙΣ Η ΝΑ ΠΕΘΑΝΕΙΣ!
ΓΚΛΟΥΠ!
!

ΚΟΙΤΑ ΕΝΑ ΩΡΑΙΟ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ!.. ΦΑΤΟ!

ΟΧΙ! ΔΕΝ ΜΟΥ ΤΟ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ Η ΔΙΑΙΤΑ ΜΟΥ!
501

ΕΝΑ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΠΑΧΥΝΕΙ! ΧΜΜ!
ΒΟΥΒΑΛΕ, ΕΤΟΙΜΑΖΕ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ!
12

ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΟΛΥΤΟ;
ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΠΗΣΧΟΛΗΜΕΝΟΣ!

ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΩ ΝΑ ΤΟΥ ΕΚΑΝΕΣ ΚΑΝΕΝΑ ΚΑΚΟ;
ΟΧΙ! ΕΙΝΑΙ ΣΩΣΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ.

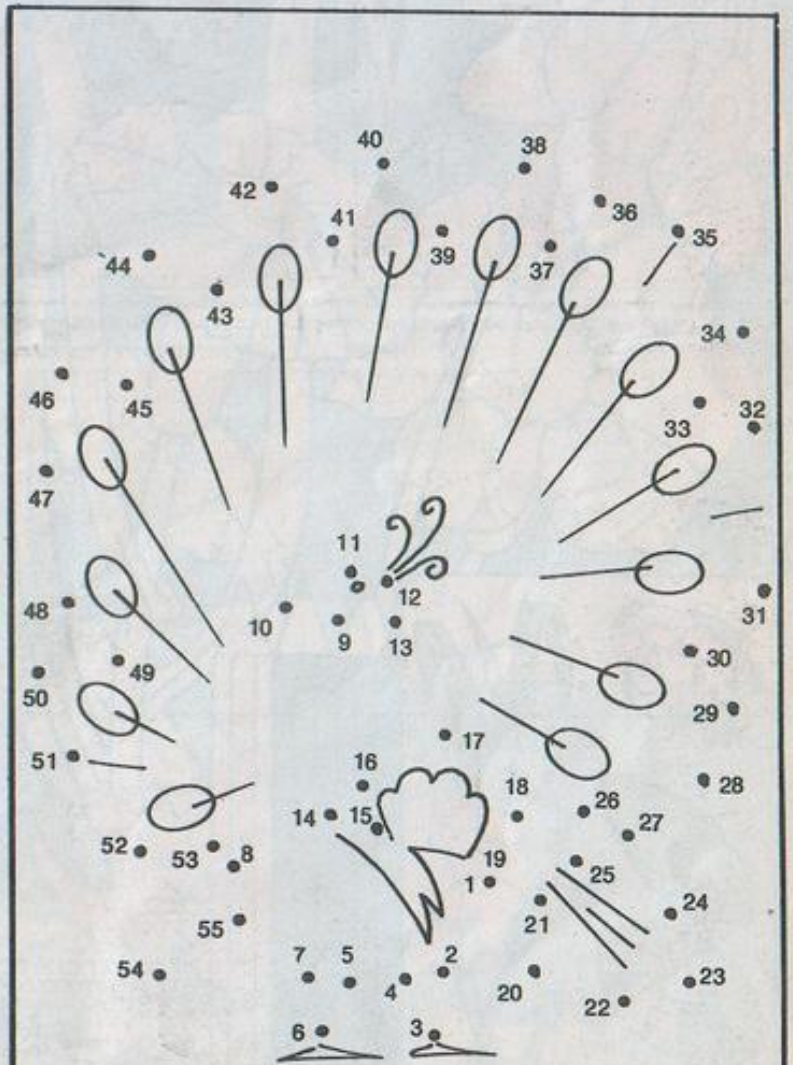
ΒΟΥΒΑΛΕ, ΤΑ ΕΠΟΜΕΝΑ ΔΩΔΕΚΑ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ, ΝΑ ΕΧΟΥΝ ΑΠ' ΟΛΑ ΜΕΣΑ!

ΔΕΝ ΕΧΩ ΔΙΑΛΕΞΕΙ ΑΚΟΜΑ ΕΣΕΝΑ, Η ΤΟΝ ΠΟΛΥΤΟ!
ΑΛΗΘΕΙΑ, ΟΛΙΒ;
?

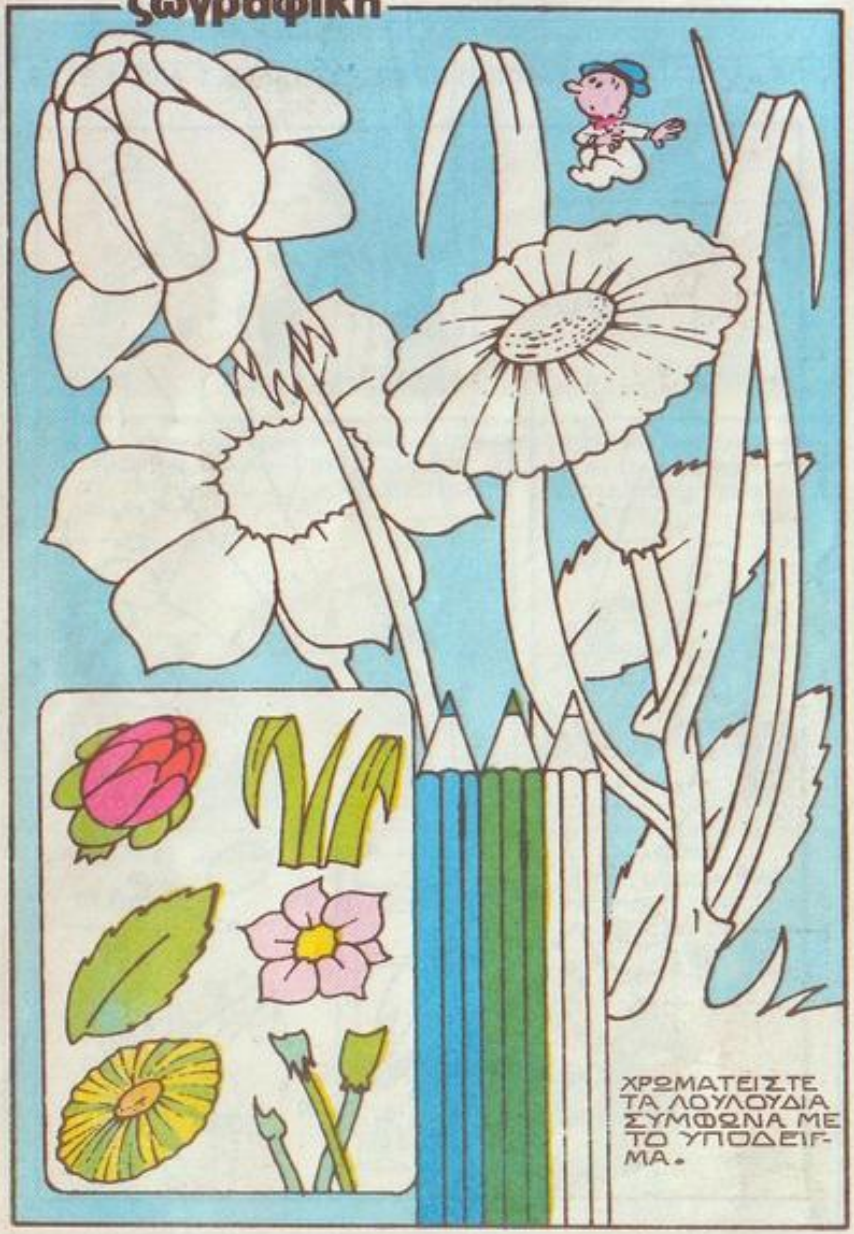
ΜΑ Ο ΠΟΛΥΤΟ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΗΔΗ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!
501

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΟΛΙΒ!
ΓΚΛΟΥΠ!
;
13

ΓΙΑ ΝΑ ΔΕΙΤΕ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΕΝΩΣΤΕ ΤΙΣ ΤΕΛΕΙΕΣ ΑΠΟ 1 ΩΣ 55.



ζωγραφικη


ΧΡΩΜΑΤΕΙΣΤΕ ΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ.

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ
ΚΟΥΚΛΙΤΣΑ

ΤΙ ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΜΟΝΟΣ ΧΩΡΙΣ ΤΗΝ ΠΑΡΕΑ ΕΝΟΣ ΦΙΛΟΥ!

ΕΙΜΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΒΡΕΙ ΕΝΑ ΦΙΛΟ ΣΤΑ ΜΕΤΡΑ ΤΟΥ...
ΚΟΙΤΑ! ΚΟΙΤΑ!
ΑΥΤΗ Η ΞΑΝΘΙΑ ΚΟΥΚΛΙΤΣΑ ΕΙΝΑΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΤΑ ΜΕΤΡΑ ΜΟΥ!
ΤΖΕΝΗ
ΕΙΜΑΙ Η ΤΖΕΝΗ, Η ΚΟΥΚΛΙΤΣΑ!
ΤΖΕΝΗ
...ΚΑΙ ΣΥΝΙΣΤΩ Σ'ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΙΔΑΚΙΑ ΝΑ ΠΡΟΤΙΜΟΥΝ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΗΣ ΜΑΡΚΑΣ "ΤΖΕΝΙΦΕΡ-ΣΤΑΡ"!
...ΠΟΥ ΣΥΝΤΟΜΑ ΘΑ ΤΑ ΒΡΕΙΤΕ Σ'ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ!

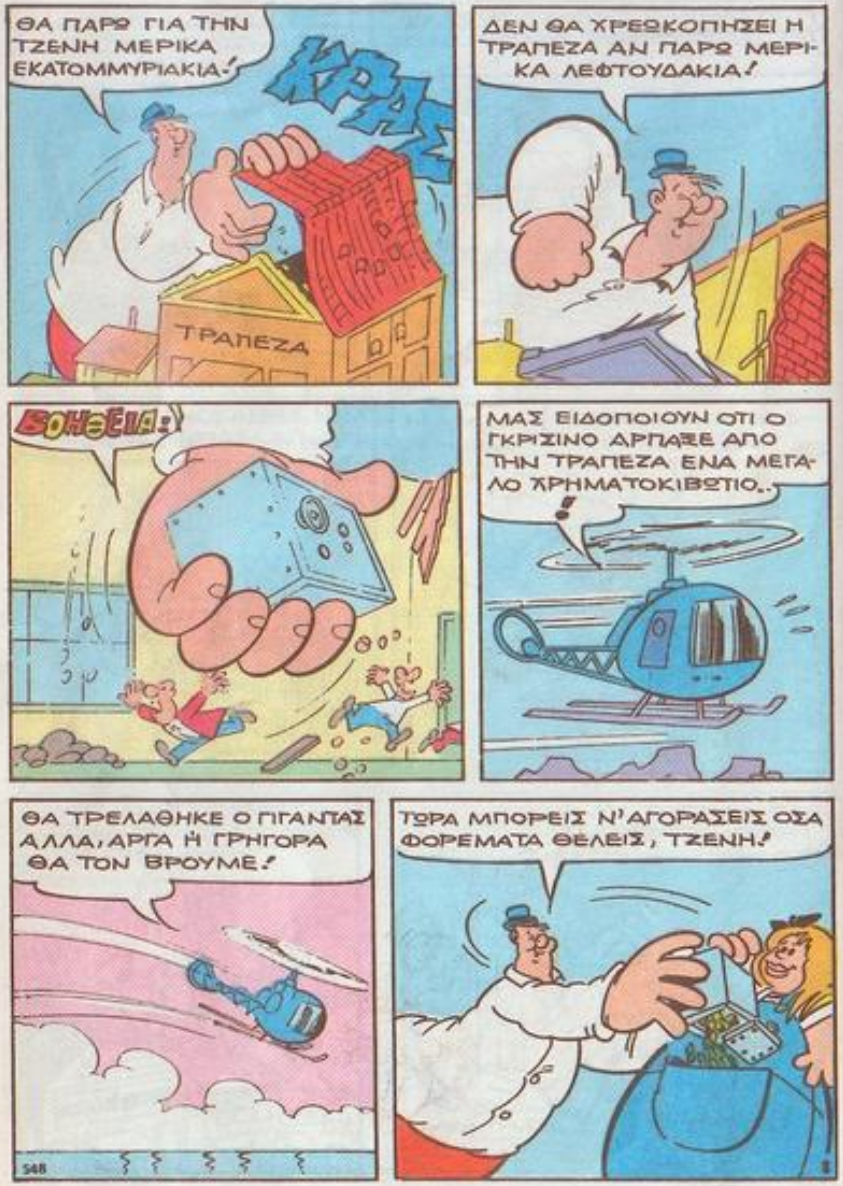
ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΤΖΕΝΗ! ΕΙΣΑΙ ΠΟΛΥ ΣΥΜΠΑΘΗΤΙΚΗ!
ΜΕ ΛΕΝΕ ΓΚΡΙΣΙΝΟ ΚΑΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΙΝΟΥΜΕ ΦΙΛΟΙ!
ΤΖΕΝΗ
ΤΙ ΒΛΑΚΑΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΓΚΡΙΣΙΝΟ!
ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΕ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΨΕΥΤΙΚΗ ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΚΟΥΚΛΑ!
ΤΟΝ ΞΕΓΕΛΑΣΕ Η ΦΩΝΗ ΜΟΥ, ΠΟΥ ΔΑΝΕΙΣΑ ΣΤΗΝ ΚΟΥΚΛΑ!
ΧΜ... ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΤΟΥΜΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΑΔΥΝΑΜΙΑ ΤΟΥ ΓΙΓΑΝΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΥΚΛΑ...
ΠΩΣ;

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΟΜΟΡΦΟΠΑΙΔΟ! ΚΙ ΕΣΥ, Μ' ΑΡΕΣΕΙΣ!
ΘΑ ΓΙΝΟΥΜΕ ΛΟΙΠΟΝ, ΦΙΛΟΙ;
ΤΖΕΝΗ
ΒΕΒΑΙΑ! ΚΙ ΕΓΩ, ΕΙΜΑΙ ΜΟΝΗ. ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΠΑΡΕΑ!
ΘΑΥΜΑΣΙΑ!
ΓΙΑ ΝΑ ΠΙΣΤΕΨΩ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ ΕΙΛΙΚΡΙΝΗΣ ΦΙΛΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙΣ ΕΝΑ ΔΩΡΟ...
Ο,ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ, ΤΖΕΝΗ!
ΝΑ ΜΟΥ ΒΡΕΙΣ ΑΡΚΕΤΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΦΤΙΑΞΩ ΕΝΑ ΚΟΛΙΕ!
ΘΑ ΤΑ ΕΧΕΙΣ!
ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΜΕ, ΕΔΩ, ΤΖΕΝΗ!
ΧΕ! ΧΕ! ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑΜΕ!
548

ΕΔΩ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ!
ΒΟΗΘΕΙΑ! ΕΝΑΣ ΓΙΓΑΝΤΑΣ!
ΠΛΑΦ
ΕΧΕΙ ΠΟΛΛΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ ΕΔΩ! ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ ΝΑ ΠΑΡΩ ΜΕΡΙΚΑ!
ΕΙΝΑΙ ΜΑΥΡΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ, ΠΡΩΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ!
ΟΡΙΣΤΕ ΤΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ, ΤΖΕΝΗ!
ΜΠΡΑΒΟ! ΒΑΛ'ΤΑ ΣΤΗ ΤΣΕΠΗ ΜΟΥ!
ΤΖΕΝΗ
ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΔΙΚΑ ΣΟΥ!
548

ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΚΑΙ ΧΡΥΣΑΦΙ ΓΙΑ ΝΑ ΦΤΙΑΞΩ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ!
ΞΕΡΩ ΠΟΥ ΘΑ ΒΡΩ!
ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΧΡΥΣΟΡΥΧΕΙΟ!
ΧΡΥΣΟΡΥΧΕΙΟ
ΒΟΗΘΕΙΑ! Ο ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΓΚΡΙΣΙΝΟ!
ΡΥΧΕΙΟ
ΕΧΕΙ ΑΡΚΕΤΟ ΕΔΩ...
ΧΡΥΣΟΡΥΧΕΙΟ
ΔΕΝ ΘΑ ΘΥΜΩΣΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΑΝ ΠΑΡΩ ΛΙΓΟ!
Μ'ΑΥΤΟ ΘΑ ΔΕΙΞΩ ΣΤΗΝ ΤΖΕΝΗ ΟΤΙ ΕΙΜΑΙ ΕΙΛΙΚΡΙΝΗΣ ΦΙΛΟΣ!

Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΓΙ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΤΟΥ ΓΚΡΙΣΙΝΟ...
ΙΣΩΣ ΝΑ ΞΑΝΑΓΥΡΙΣΕ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΜΕ ΤΑ ΚΛΕΜΜΕΝΑ! ΠΑΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ!
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ!
ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΛΕΦΤΑ, ΓΙΑ Ν'ΑΓΟΡΑΣΩ ΦΟΡΕΜΑΤΑ!
ΤΖΕΝΗ
ΠΑΩ ΑΜΕΣΩΣ ΝΑ ΣΟΥ ΦΕΡΩ!
Η ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΗ ΛΕΦΤΑ!


ΘΑ ΠΑΡΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΖΕΝΗ ΜΕΡΙΚΑ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑΚΙΑ!
ΚΡΑΣ
ΤΡΑΠΕΖΑ
ΔΕΝ ΘΑ ΧΡΕΩΚΟΠΗΣΕΙ Η ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΝ ΠΑΡΩ ΜΕΡΙΚΑ ΛΕΦΤΟΥΔΑΚΙΑ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΜΑΣ ΕΙΔΟΠΟΙΟΥΝ ΟΤΙ Ο ΓΚΡΙΣΙΝΟ ΑΡΠΑΞΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ..
ΘΑ ΤΡΕΛΑΘΗΚΕ Ο ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΑΛΛΑ, ΑΡΓΑ Ή ΓΡΗΓΟΡΑ ΘΑ ΤΟΝ ΒΡΟΥΜΕ!
ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΕΙΣ Ν' ΑΓΟΡΑΣΕΙΣ ΟΣΑ ΦΟΡΕΜΑΤΑ ΘΕΛΕΙΣ, ΤΖΕΝΗ!

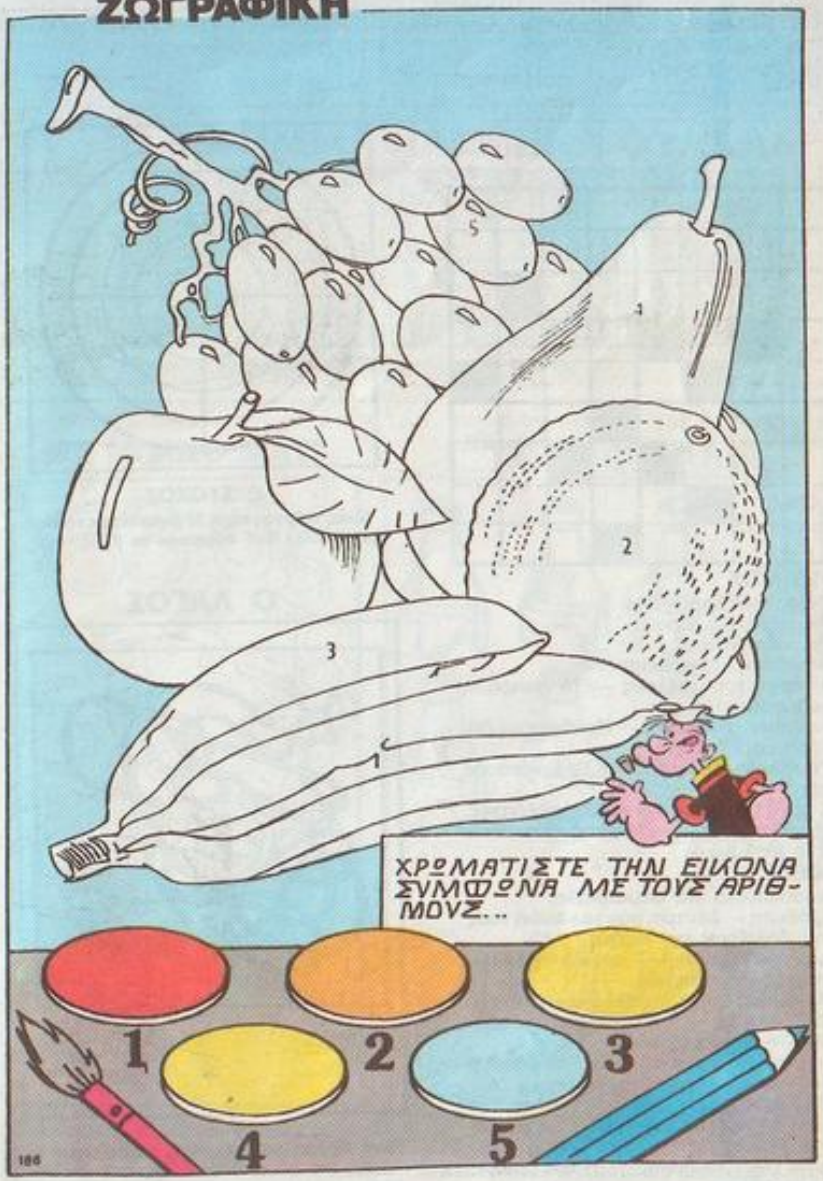
ΧΑ! ΧΑ! ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΛΟΥΣΙΟΙ!
ΕΙΣΑΙ ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΦΙΛΕ ΜΟΥ, ΓΚΡΙΣΙΝΟ!
ΜΕ ΣΥΓΚΙΝΕΙΣ, ΤΖΕΝΗ!
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΜΑΖΕΨΑΜΕ ΑΡΚΕΤΑ ΔΩΡΑ...
...ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΓΚΡΙΣΙΝΟ! ΑΝ ΜΙΛΗΣΕΙ, ΘΑ ΚΑΤΑΛΑΒΟΥΝ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ!
ΒΕΒΑΙΑ!
Ε! ΓΚΡΙΣΙΝΟ! ΠΑΜΕ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ;
ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ!
ΕΛΑ! ΕΧΩ ΒΡΕΙ ΕΝΑ ΟΜΟΡΦΟ ΜΑΓΕΥΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ!
ΠΑΜΕ, ΤΖΕΝΗ!

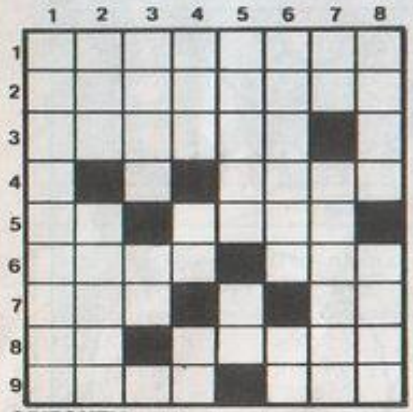
ΘΑ ΤΟΝ ΠΑΜΕ ΤΟΝ ΓΚΡΙΣΙΝΟ ΣΤΗΝ ΑΒΥΣΣΟ ΤΟΥ ΑΤΛΑΝΤΙΚΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΠΝΙΓΕΙ!
ΝΑ! Ο ΓΚΡΙΣΙΝΟ! ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΚΟΥΚΛΑ!
ΜΑ... ΠΑΜΕ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΒΥΣΣΟ ΤΟΥ ΑΤΛΑΝΤΙΚΟΥ!
ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΑ ΜΑΚΡΥΑ, ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΑΓΕΥΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ, ΤΖΕΝΗ;
ΤΖΕΝΗ
ΣΤΑΜΑΤΑ, ΓΚΡΙΣΙΝΟ!
ΔΕΝ ΑΚΟΥΕΙ ΤΙΠΟΤΑ...
ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΘΑ ΤΟΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ!

ΤΖ...ΤΖΕΝΗ...!;... ΕΣΚΑΣΕ!
ΜΠΑΝΓΚ
ΜΠΑΟΥ!
ΑΚΚ.! ΕΝΑ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ! ΜΑΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΑΝ!
ΓΚΡΙΣΙΝΟ, Η ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΚΟΥΚΛΑ ΣΕ ΠΑΡΕΣΕΡΝΕ ΣΤΗΝ ΑΒΥΣΣΟ ΤΟΥ ΑΤΛΑΝΤΙΚΟΥ!
ΕΕΕ..;
ΗΤΑΝ ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΚΟΥΚΛΑ; ΜΑ... ΜΙΛΟΥΣΕ!.. ΜΟΥ ΖΗΤΗΣΕ ΜΑΛΙΣΤΑ ΝΑ ΤΗΣ ΚΑΝΩ ΔΩΡΟ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ, ΧΡΥΣΑΦΙ, ΛΕΦΤΑ...
ΧΜ... ΑΡΧΙΖΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ!

ΑΠΑΤΕΩΝΕΣ! ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΤΗΚΑΤΕ ΤΗΝ ΑΘΩΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΓΚΡΙΖΙΝΟ!
ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΚΛΕΜΜΕΝΑ! ΣΤΟ ΑΜΠΑΡΙ!
ΜΠΑ! ΔΕΝ ΠΑΡΑΠΟΝΙΕΜΑΙ ΠΙΑ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ ΠΑΡΑ ΜΕ ΚΑΚΗ ΠΑΡΕΑ!
ΤΕΛΟΣ
548
12

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ


ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΕ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ...
1
2
3
4
5
186



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Νησί του Σαρωνικού.
2. Χωρίς αλάτι (αρσ.).
3. Νερά πηγών.
4. Μονάδες τεθωρακισμένων.
5. Η αρχή του ...τέλους — Το άπειρο, η άβυσσος.
6. Ακέραιοι, ολόκληροι — Πρόθεση και άρθρο μαζί (πληθ.).
7. Γυναικείο χαϊδευτικό — Τα βρίσκουμε στην ...λίρα.
8. Η αρχή του ...ιερέα — Απλές, απέριττες.
9. Μεγάλη ήπειρος — Αναφορική αντωνυμία (θηλ.).

ΚΑΘΕΤΑ

1. Νοσοκομεία για φυματικούς.
2. Πρόθεση — Δέντρα, που τα κλαδιά τους συμβολίζουν την ειρήνη.
3. Ξυριστική λεπίδα — Τ' αρχικά της Ολυμπιακής Αεροπορίας.
4. Μαγειρική έκφραση, αλλά και πάλα χωρίς ...κεφάλι — Σύμφωνο του αλφαβήτου — Μουσική νότα.
5. Αισθητήρια όργανα — Άρθρο (πληθ.).
6. Είναι και ο κάτοικος της Ρώμης — Άρθρο (ουδ.).
7. Άρνηση Αμερικανών — Κι έτσι τα τζάκια (θηλ.).
8. Χαρτί της τράπουλας — Η των βαρών, είναι άθλημα.

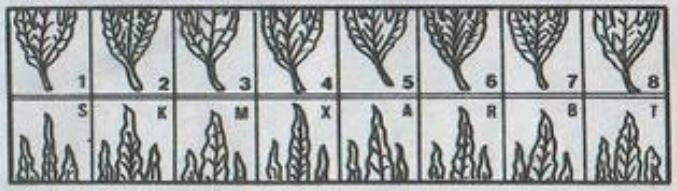
Ο ΣΤΟΧΟΣ

Ένας τοξότης κάρε 35 βαθμούς με τέσσερις βολές. Που κάρφωσε τα βέλη του;

Ο ΛΑΓΟΣ

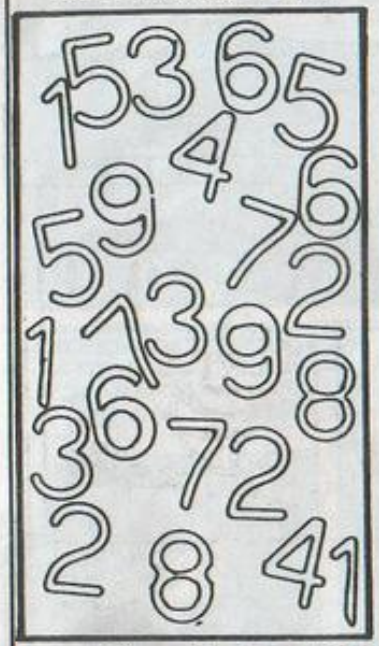
Πού δρόμο πρέπει να ακολουθήσει ο λαγός για να φτάσει σώος στη φωλιά του;

ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑΣΜΕΝΑ ΦΥΛΛΑ



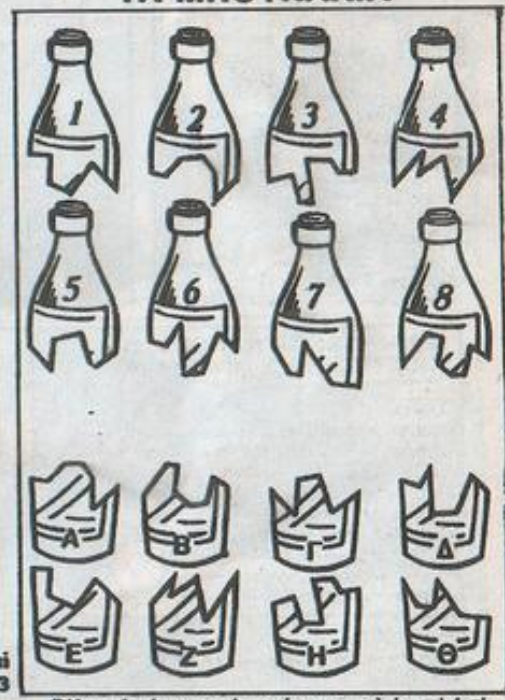
Μπορείτε νά άνασυνθέσετε άκριβώς κάθε φύλλο;

ΜΕ ΓΥΜΝΟ ΜΑΤΙ



Παρατηρήστε αύτό τό ταμπλό καί μέσα σέ 10 δευτερόλεπτα θρείτε τά 3 νούμερα, πού έπαναλαμβάνονται λιγότερες φορές άπό τά άλλα.

ΤΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ



Βάλτε τά πάνω κομμάτια τών μπουκαλιών στ' άντιστοιχά τους πού βρίσκονται στό κάτω μέρος.

ΟΙ ΛΥΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ

ΙΣΤΟΡΙΟΥΛΑ
ΜΟΥ ΔΙΝΕΤΕ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΓΩΤΟ ΞΥΛΑΚΙ;
ΟΡΙΣΤΕ: ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΞΥΛΑΚΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΝΕΑΡΟ!
ΠΑΓΩΤΑ

ΚΙ'ΑΥΤΟ ΕΣΥ ΤΟ ΛΕΣ "ΜΕΓΑΛΟ;"

ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΟ ΘΑ ΣΕ ΠΕΙΡΑΞΕΙ ΣΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ. ΑΥΤΟ ΑΡΚΕΙ!
ΟΧΙ. ΕΓΩ ΤΟ ΘΕΛΩ ΕΚΑΤΟ ΦΟΡΕΣ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΟ!

ΣΤΑΜΑΤΑ ΤΑ ΚΑΠΡΙΤΣΙΑ ΡΕΒΙΘΟΥΛΗ!
OUAA!

Ο ΤΖΙΓΚΟΥΝΗΣ! ΟΤΑΝ ΑΠΟΚΤΗΣΩ ΛΕΦΤΑ Θ'ΑΓΟΡΑΣΩ ΕΝΑ ΠΟΛΥ ΜΕΓΑΛΟ ΣΑΝ ΔΕΝΔΡΟ!
ΓΚΡΡ..

ΤΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΙΖΕΡΟ ΠΑΓΩΤΟ;

ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΓΛΙΣΤΡΗΣΑ ΠΑΝΩ Σ'ΕΝΑ ΠΑΓΩΤΟ!
ΩΧ! ΤΙ ΕΚΑΝΑ!

ΧΑΡΗ ΣΕ ΣΕΝΑ ΜΙΚΡΕ, ΣΥΝΕΛΑΒΑ ΕΝΑ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ ΔΡΑΠΕΤΗ! ΝΑ, Η ΑΜΟΙΒΗ ΣΟΥ!
Ο,ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΗΘΕΛΑ!

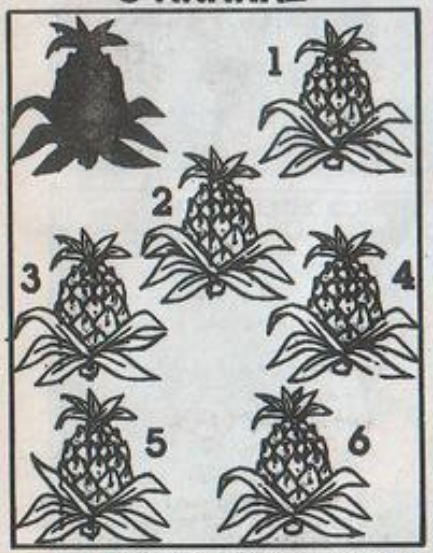
ΡΕΒΙΘΟΥΛΗ! ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ; ΣΟΥ ΑΓΟΡΑΣΑ ΕΝΑ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΟ ΞΥΛΑΚΙ!

ΦΑΤΟ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ ΠΟΠΑΥ! ΕΓΩ ΕΧΩ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!
ΩΧ!
ΤΕΛΟΣ

ΚΟΥΙΖ

Πόσα κυκλάκια πρέπει νά συμπληρωθούν γιά νά σχηματιστεί όλόκληρο τό καντράν;

Ο ΑΝΑΝΑΣ



Ποιός άπό τούς έξι ανανάδες άντιστοιχεί άκριβώς μέ τή σκιά πού θλέπετε πάνω άριστερά;

ΠΙΣΩ - ΜΠΡΟΣ

Οί άνθρωποι πού θλέπετε (Α, Β, Γ, Δ,) είναι οί ίδιοι μέ αύτούς πού φαίνονται άπό πίσω (1, 2, 3, 4), άλλά δέν είναι στή σειρά. Μπορείτε νά θρείτε τά σωστά ζεύγη;

Η ΚΟΜΜΕΝΗ ΕΙΚΟΝΑ

Στό σχέδιό μας, φαίνονται τά δύο μισά μιάς τηλεοπτικής εικόνας, πού προβάλλεται έτσι γιατί ή συσκευή έχει κάποιο έλάττωμα. Ό σχεδιαστής μας όμως, όταν τήν άντέγραψε, τροποποίησε πέντε λεπτομέρειες. Ποιές;

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Κ	Α	Λ	Α	Μ	Α	Τ	Α
2	Α	Ν	Α	Λ	Α	Τ	Ο	Σ
3	Τ	Α	Μ	Α	Τ	Α	■	Τ
4	Σ	Τ	Α	Ρ	Ι	■	Σ	Ο
5	Α	Ρ	■	Γ	Α	Τ	Ο	Σ
6	Ρ	Ο	Τ	Α	■	Ι	Υ	■
7	Ο	Π	Α	■	Α	Ν	Τ	Α
8	Σ	Η	Μ	Α	Τ	Α	■	Α

ΚΟΥΙΖ: σέ κάθε στήλη καί σέ κάθε γραμμή ύπάρχουν τρείς τύποι φεγγαριού, τρείς διαφορετικοί χρωματισμοί τού ούρανού καί τρείς διαφορετικοί χρωματισμοί τού θουνού: Σύμφωνα μ' αύτά λοιπόν τό τελευταίο σχέδιο κάτω δεξιά ταιριάζει στό άσπρο τετραγωνάκι μέ τό ερωτηματικό:

Λύσεις Τ.935

ΤΑ ΦΙΣ
Το 2.

ΟΜΟΙΟΤΗΤΑ
οι 3 μικροί κύκλοι.

Η ΣΤΑΜΠΑ: Τό Νο 5.

ΤΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ: Α καί 7. Β καί 4, 5 καί 10

ΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ: Τά όμοια τετράγωνα είναι 2Δ καί 4Γ.

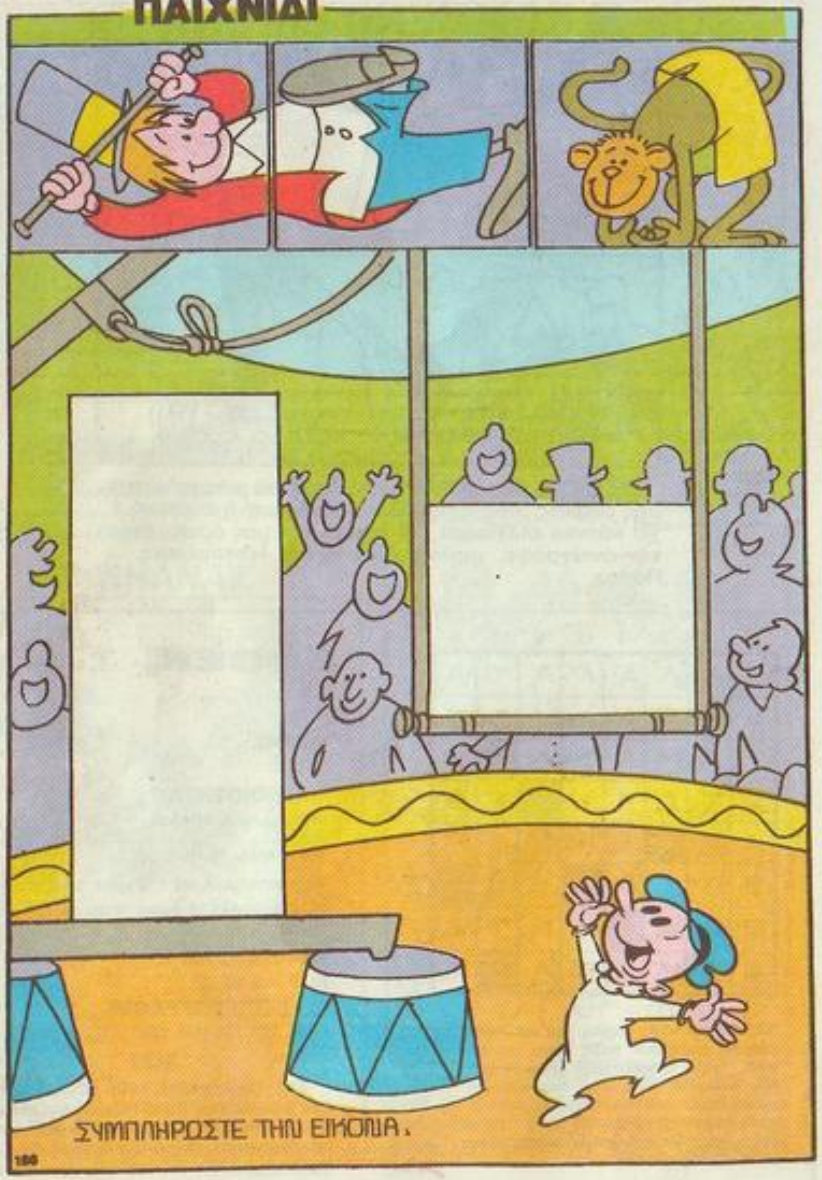
ΤΑ ΚΟΚΚΑΛΑ
Το 7 και το 16.

ΞΕΡΕΤΕ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ
1Α, 2C, 3D, 4E, 5Β.

ΤΕΣΤ

Στό πάνω σχέδιο, κάθε λουλούδι έχει ένα σύνολο άπό έφτά πέταλα καί φύλλα. Κατά συνέπεια, λοιπόν, αύτό πού άνταποκρίνεται σέ τούτο τόν άριθμό είναι τό Νο 2.

ΠΑΙΧΝΙΔΙ



ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΠΟΥΠΕΞΠΡΕΣ

ΠΑΝΤΩΣ ΔΕΝ ΒΑΡΥΓΚΟΜΟ ΠΟΤΕ! ΚΑΝΩ Μ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΗ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΟΥ!
ΠΟΙΟΣ ΚΟΡΝΑΡΕΙ ΤΩΡΑ ΕΤΣΙ;
Μπιπιπιπ!
Ο ΜΠΡΟΥΤΟΣ; ΜΗ ΜΟΥ ΠΕΙΣ, ΟΤΙ ΚΙ ΕΣΥ...
ΑΚΡΙΒΩΣ! ΜΟΛΙΣ ΜΕ ΠΗΡΑΝ ΣΤΗΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ Ο "ΛΑΓΟΣ"...
ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΟΣ ΑΠΟ ΜΕΝΑ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΓΡΗΓΟΡΑ ΘΑ ΓΙΝΩ Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ "ΠΟΝΥ ΕΞΠΡΕΣ"
ΕΙΣΑΙ ΓΙΑ ΜΙΑ ΚΟΥΡΣΑ ΤΑΧΥΤΗΤΑΣ ΜΑΖΙ ΜΟΥ Ο
ΑΦΟΥ ΤΟ ΘΕΛΕΙΣ...
547
2

ΕΜΠΡΟΣ ΛΟΙΠΟΝ, ΦΥΓΑΜΕ!
ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΝΑ ΦΑΣ ΤΗΝ ΣΚΟΝΗ ΜΟΥ!
BROOOOM
ΓΙΑΤΙ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΣ; ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΑΠΟΧΩΡΗΣΕΙΣ ΑΠ' ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ;
ΟΧΙ, ΜΠΡΟΥΤΟ! ΕΦΤΑΣΑ!
GRNIT!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ! ΜΑ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΟΛΙΒ!
ΧΤΥΠΟΥΝ! ΠΟΙΟΣ ΝΑ ΕΙΝΑΙ;
NTPPIN
547
ΕΝΑ ΕΠΕΙΓΟΝ ΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟ ΤΟ "ΠΟΝΥ ΕΞΠΡΕΣ" ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΟΛΙΒ!
ΑΛΗΘΕΙΑ, ΠΟΠΑΫ;
3

ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΑ ΤΑ ΝΕΑ
Ο ΚΥΡΙΟΣ ΣΜΙΘ, ΒΡΗΚΕ ΤΟ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ ΜΟΥ ΠΟΥ ΕΙΧΑ ΧΑΣΕΙ Χ'ΤΕΣ ΜΕ 200 ΔΟΛΑΡΙΑ ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΧΑΡΤΙΑ ΜΟΥ ΚΑΙ ΜΟΥ ΖΗΤΑΕΙ ΝΑ ΠΑΩ ΝΑ ΤΑ ΠΑΡΑΛΑΒΩ ΑΠ' ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ!
Σ'ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΔΗΣΗ ΠΟΥ ΜΟΥ ΕΦΕΡΕΣ!
ΓΙΑΚ!
ΓΚΡΡΡ! ΦΙΛΗΣΕ Η ΟΛΙΒ, ΤΟΝ ΒΑΤΡΑΧΟΜΟΥΡΗ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟΥ ΑΞΙΖΕΙ!
ΤΣΙΠ... ΤΣΙΠ...
ΜΟΥ ΗΡΘΕ ΜΙΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΙΔΕΑ!
ΘΑ ΚΑΝΩ ΠΡΩΤΑ ΤΗ ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΘΑ ΒΑΛΩ ΣΕ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΟΥ!
ΓΥΡΙΣΑ ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ
ΓΚΙΙΙΤ

ΘΑ ΓΡΑΨΩ ΔΥΟ ΓΡΑΜΜΑΤΑ. ΤΟ ΕΝΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΚΑΙ ΤΟ ΑΛΛΟ...
...ΘΑ ΤΟ ΡΙΞΩ ΕΔΩ! Σ'ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΘΥΡΙΔΑ!
ΠΟΠΑΪ
ΕΤΟΙΜΟΣ ΠΑΛΙ ΓΙΑ ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗ!
ΘΑ ΗΤΑΝ ΩΡΑΙΟ ΝΑ ΕΒΡΙΣΚΑ ΚΙ ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΛΙΒ...
ΘΑ ΤΡΕΛΑΘΩ!.. ΝΑ ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΓΙ ΑΥΤΗΝ!
ΘΑ ΤΗΣ ΤΟ ΠΑΩ ΑΜΕΣΩΣ!
ΧΕ! ΧΕ!
ΒΡΟΟΜ

ΝΙΘΘΩ ΚΙΟΛΑΣ ΤΟ ΦΙΛΙ ΤΗΣ ΣΤΟ ΜΑΓΟΥΛΟ ΜΟΥ!
ΤΙ ΕΧΕΙΣ ΝΑ ΠΑΘΕΙΣ ΣΕ ΛΙΓΟ ΚΑΚΟΜΟΙΡΗ ΜΟΥ!
ΚΙ ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΟΛΙΒ.!
ΑΛΗΘΕΙΑ;
..."ΜΟΙΑΖΕΙΣ ΣΑΝ ΜΑΓΙΣΣΑ, ΕΙΣΑΙ ΑΔΥΝΑΤΗ ΣΑΝ ΣΚΟΥΠΟΞΥΛΟ, Σ'ΑΓΑΠΩ ΟΠΩΣ ΑΓΑΠΑ ΚΑΝΕΙΣ ΜΙΑ ΣΑΠΙΑ ΜΑΟΥΝΑ... ΕΝΑΣ ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ ΣΟΥ"...
ΕΕ;.. ΤΙ..;
ΦΙΛΑΚΙ;
ΓΚΡΡ! ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΑΛΙΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΜΕ ΠΡΟΣΒΑΛΕΙ ΕΤΣΙ;
ΣΟΚ
ΟΥΡΓΚ!
ΜΠΛΟΥΜ! ΜΑ ΔΕΝ ΦΤΑΙΕΙ Ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ ΓΙ ΑΥΤΟ!
ΑΝ ΜΟΥ ΞΑΝΑΦΕΡΕΙΣ ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΤΕΤΟΙΟ ΓΡΑΜΜΑ, ΘΑ ΣΟΥ ΣΠΑΣΩ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ!
ΧΟΥ! ΧΟΥΟΥ!

ΠΑΛΙ ΤΟ ΚΟΥΔΟΥΝΙ! ΠΟΙΟΣ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ;
ΝΤΡΙΝ
ΕΝΑ ΕΠΕΙΓΟΝ ΓΡΑΜΜΑ, ΟΛΙΒ.!
ΜΠΡΟΥΤΟ! ΕΙΣΑΙ ΚΑΙ ΕΣΥ, ΣΤΟ "ΠΟΝΥ ΕΞΠΡΕΣ";
Ε!Π! ΜΟΥ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΤΙ ΚΕΡΔΙΣΑ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΤΩΝ ΚΥΒΩΝ ΤΗΣ ΚΟΤΟΣΟΥΠΑΣ "ΣΓΚΑΡ"!
Σ'ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΓΙΑ ΤΗΝ ΩΡΑΙΑ ΕΙΔΗΣΗ, ΜΠΡΟΥΤΟ! ΝΑ ΣΕ ΦΙΛΗΣΩ!
ΣΜΑΤΣ
ΧΕ! ΧΕΕΕ!
ΧΑ! ΧΑ! ΕΓΙΝΑΝ ΟΛΑ ΟΠΩΣ ΤΑ ΕΙΧΑ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙ!
ΚΙ ΑΦΟΥ ΤΟ ΚΟΛΠΟ ΕΠΙΑΣΕ ΘΑ ΕΤΟΙΜΑΣΩ ΑΛΛΑ ΔΥΟ ΓΡΑΜΜΑΤΑ...

ΧΙ! ΧΙ! ΣΕ ΛΙΓΟ, ΘΑ ΓΕΛΑΣΩ ΠΑΛΙ!
ΠΟΠΑΫ
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΝΑ ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΣΕΙ Η ΟΛΙΒ! ΜΑ ΑΥΤΟ ....
ΠΟΠΑΫ
...ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!
ΠΕΡΙΕΡΓΟ ΟΜΩΣ! ΔΕΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΩ ΠΟΤΕ ΤΟΥΣ ΚΥΒΟΥΣ ΤΗΣ ΚΟΤΟΣΟΥΠΑΣ "ΣΓΚΑΡ"!.. ΧΤΥΠΟΥΝ ΠΑΛΙ!
ΝΤΡΙΙΙΝ
ΕΧΩ ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΟΛΙΒ! ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΟΤΙ ΣΟΥ ΦΕΡΝΩ ΕΥΧΑΡΙΣΤΑ ΝΕΑ!
"ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΣΟΥ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΙΣΧΗΜΑ, ΟΙ ΓΑΜΠΕΣ ΣΟΥΟΙ ΣΤΡΑΒΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΤΣΙΚΟΜΑΛΑ ΣΟΥ, Μ' ΕΚΑΝΑΝ ΝΑ ΣΕ ΑΓΑΠΗΣΩ!.. Ο ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ ΣΟΥ!"
ΤΙ;
ΛΟΙΠΟΝ;

ΛΟΙΠΟΝ, ΑΡΠΑ ΑΥΤΗ, ΗΛΙΘΙΕ!
ΖΜΠΑΠ!
ΧΟΥ! ΧΟΥ! ΧΟΥ!
ΠΑΡΕ ΔΡΟΜΟ ΑΠΟ ΔΩ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΣΕ ΚΑΝΩ ΜΑΥΡΟ ΣΤΟ ΞΥΛΟ!
ΑΧ!
ΧΙ! ΧΙ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΩΣΩ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ!
ΜΟΥ ΤΙΣ ΕΒΡΕΞΕ ΓΙΑ ΔΕΥΤΕΡΗ ΦΟΡΑ!
ΜΙΚΡΗ ΜΟΥ, ΟΛΙΒ!
Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ! ΤΙ ΓΥΡΕΥΕΙ ΕΔΩ;
ΠΑΛΙ ΕΣΥ;
ΕΧΩ ΕΝΑ ΕΠΕΙΓΟΝ ΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΟΛΙΒ!
ΜΑ... ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ Η ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΟΥ...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ! ΜΟΥ ΕΦΕΡΕΣ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΕΙΔΗΣΗ, ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΕΪ! ΜΑ...
ΜΑΤΣ!
ΜΑΤΣ

...ΛΕΣ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΟΛ' ΑΥΤΑ ΜΗΧΑΝΟΡΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΓΟΡΙΛΑ ΤΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ;

ΧΕ! ΧΕ! ΧΑΡΗ ΣΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΟΥ, ΕΓΩ ΠΑΙΡΝΩ ΤΑ ΦΙΛΙΑ ΚΙ Ο ΒΑΤΡΑΧΟΜΟΥΡΗΣ ΤΙΣ ΣΦΑΛΙΑΡΕΣ!
ΑΠΑΤΕΩΝΑ!

ΘΑ ΜΕΤΑΝΟΙΩΣΕΙΣ ΠΙΚΡΑ ΜΠΡΟΥΤΟ, ΓΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΟΥ ΕΚΑΝΕΣ!

ΘΑ ΓΡΑΨΩ ΚΙ ΕΓΩ ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΛΙΒ...

...ΘΑ ΤΟ ΚΛΕΙΣΩ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΥΤΙ ΤΩΝ ΕΚΠΛΗΞΕΩΝ ΚΑΙ ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΝΑ ΓΥΡΙΣΕΙ Ο ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΠΑΩ ΝΑ ΕΤΟΙΜΑΣΩ ΑΛΛΑ ΔΥΟ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!

ΜΟΥ ΚΑΝΕΙΣ ΤΗ ΧΑΡΗ ΝΑ ΠΑΡΑΔΩΣΕΙΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΕΜΑ, ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ, ΜΠΡΟΥΤΟ;
ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΕΓΩ;

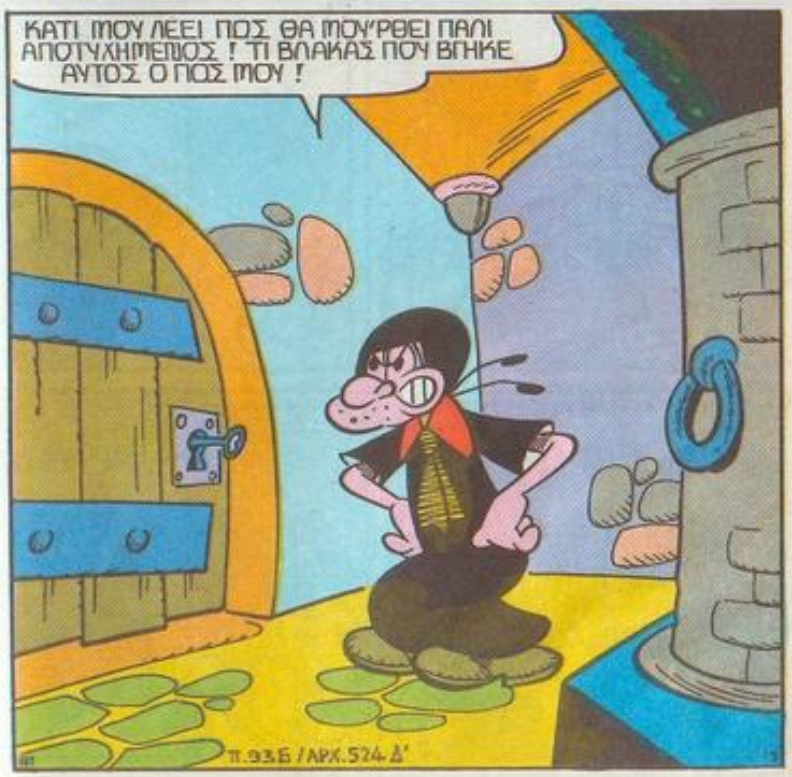
ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΚΑΤΙ ΕΧΕΙ ΜΑΖΙ ΜΟΥ... ΤΙΣ ΔΥΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΦΟΡΕΣ ΜΕ ΧΑΣΤΟΥΚΙΣΕ ΚΑΙ...
Α! ΚΑΤΑΛΑΒΑΔΩΣ ΤΟ ΜΟΥ!

ΘΑ ΤΟ ΠΑΩ, ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣ!
ΧΕ! ΧΕ!

ΕΝΑ ΔΕΜΑ; ΠΟΙΟΣ ΜΟΥ ΤΟ ΣΤΕΛΝΕΙ;
ΑΝΟΙΞΕ ΤΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ!

ΤΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΜΕΣΑ;
ΑΣΦΑΛΩΣ, ΚΑΠΟΙΟ ΔΩΡΟ, ΧΡΥΣΗ ΜΟΥ!

Ο Μπρουτο τρωει σπανακι



ΓΚΑΣΠ!
ΚΡΑΤΣ
ΜΠΡΟΥΤΟ, ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ! ΜΑ ΤΙ ΕΠΙΝΕ ΠΑΛΙ;
ΣΠΙΩ!
OUAA! OUEE!..
ΣΟΥ ΤΙΣ ΒΡΕΞΑΝΕ ΠΑΛΙ!
ΤΑ ΜΠΡΑΤΣΑ ΤΟΥ, ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΑ ΣΠΑΝΙΑΛΑΚΙ!
ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑ ΠΙΝΕΙΣ ΚΙ' ΕΣΥ ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟ!
ΣΕ ΜΕΝΑ ΔΕΝ ΠΙΑΝΕΙ ΤΟ ΣΠΑΝΙΑΚΙ!
ΑΥΤΟ, ΘΑ ΤΟ ΔΟΥΜΕ!
2

ΚΑΝΕ ΜΙΑ ΔΟΚΙΜΗ Μ' ΑΥΤΟ!
ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΝΟΝΙΚΟ ΣΠΑΝΙΑΚΙ!
ΘΑ ΤΟ ΜΕΤΑΤΡΕΨΩ ΣΕ "ΕΙΔΙΚΟ" ΣΠΑΝΙΑΚΙ!
ΔΗΛΑΔΗ ΠΩΣ;
ΘΑ ΡΙΞΩ ΣΤΟ ΚΟΥΤΙ ΜΙΑ ΟΥΣΙΑ ΠΟΥ ΔΙΝΕΙ ΔΥΝΑΜΗ!
ΤΟΤΕ, ΠΑΤΙ ΝΑ ΦΑΩ..... ΤΟ ΣΠΑΝΙΑΚΙ ΣΚΕΤΟ;
ΓΙΑ ΝΑ ΤΡΑΒΗΞΕΙΣ ΤΟ ΚΟΥΤΙ ΝΑ ΤΟ ΖΟΥΛΗΞΕΙΣ ΟΠΩΣ Ο ΠΟΠΑΥ!
ΕΛΑ, ΞΕΚΙΝΑ!
ΩΡΑ ΓΙΑ ΛΙΓΟ ΣΠΑ... ΝΑΚΙ!..
ΠΛΟΣ
3

ΔΕΝ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ ΜΑΜΑ !
ΗΛΙΘΙΕ ! ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΗ ΤΕΧΝΗ !
ΞΑΝΑΔΟΚΙΜΑΣΕ ΜΕ ΚΡΕΜΙΑ ΚΑΙ ΚΑΝΕ ΜΙΑ ΚΙΝΗΣΗ ΩΡΑΙΑ ΑΛΛΑ ΓΡΗΓΟΡΗ !
ΣΠΡΟΥΤ
ΤΟ ΣΤΟΜΑ !... ΑΝΟΙΞΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑ !
ΟΥΦ ! ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΚΑΝΩ ΟΠΩΣ ΕΚΕΙΝΟΣ !
ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ ΠΟΛΛΕΣ ΠΡΟΒΕΣ !
ΣΟΥ ΕΧΩ ΜΙΑ ΚΟΥΤΑ ΣΠΑΝΙΑΚΙ, ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΙΣ !
ΘΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΩ, ΜΑΜΑ !
ΣΠΑΝΙΑΚΙ

ΕΓΩ ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ, ΘΑ ΕΤΟΙΜΑΣΩ ΤΟ ΜΑΠΚΟ ΥΓΡΟ !
ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ! ΤΟ ΜΑΘΑ ΤΟ ΚΟΠΟ !
ΜΠΡΑΒΟ ! ΚΑΙ ΤΟ ΥΓΡΟ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟ !
ΟΠ !
ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΔΩ !
KRAKS
ΕΙΔΕΣ ; ΕΦΑΓΑ ΤΟ ΣΠΑΝΙΑΚΙ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΕΦΤΥΣΑ ΤΟ ΚΟΥΤΙ !
ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ !
ΣΤΟΥ

Σ'ΕΝΑ ΚΑΥΓΑ ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ'ΣΑΙ ΤΟΣΟ ΘΕΑΜΑΤΙΚΟΣ !
Α, ΟΧΙ;
ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΟΚΙΜΑΣΕΙΣ ΤΟ ΣΟΥΠΕΡ ΣΠΑΝΙΑΚΙ... ΕΡΧΟΜΑΙ...
ΜΕ ΤΟΣΕΣ ΔΟΚΙΜΕΣ ΦΟΥΣΚΩΣΑ!
ΘΑ ΒΑΛΩ ΜΕΣΑ ΤΟ ΥΓΡΟ ΜΕ ΕΝΙΕΣΗ...
... ΚΑΙ ΜΟΝΙΣ ΤΟ ΦΑΣ, ΘΑ ΝΙΩΣΕΙΣ ΣΑΝ ΗΡΑΚΛΗΣ !
ΑΡΩ !
ΓΙΑΟΥΟΥΟΥΧ !
ΕΙΜΑΙ ΠΑΝΤΟΔΥΝΑΜΟΣ !
ΗΡΕΜΗΣΕ ! ΘΑ ΜΟΥ ΔΙΑΜΥΣΕΙΣ ΤΟ ΣΠΙΤΙ !
ΠΟΝΚ

ΝΙΩΘΩ ΜΙΑ ΔΥΝΑΜΗ, ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΗ... ΑΣΥΓΚΡΑΤΗΤΗ... ΑΝΕΞΕΛΕΓΚΤΗ...
ΟΧΙ ΛΟΠΑ, ΕΡΓΑ ΘΕΛΩ !
ΞΕΡΕΙΣ ΠΩΣ ΔΕΝ Μ'ΑΡΕΣΕΙ ΝΑ ΤΣΑΚΩΝΟΣΑΣΤΕ ΜΕ ΤΟΝ ΑΛΛΟΝ!
ΣΟΥ ΚΑΝΕΙ ΤΟΝ ΓΟΗ, ΚΑΙ ΔΕΝ Μ'ΑΡΕΣΕΙ ΑΥΤΟ !
ΜΕΧΡΙ ΤΩΡΑ Μ'ΕΞΕΥΤΕΛΙΖΕΣ, ΠΑΛΙΟΜΠΑΚΑΛΙΑΡΕ. ΤΩΡΑ ΟΜΩΣ...
ΠΑΛΙ ΕΣΥ;
ΕΧΕΙΣ ΟΡΕΞΗ ΝΑ ΤΙΣ ΑΡΠΑΞΕΙΣ ΠΑΛΙ, Ε;
ΘΑ ΔΟΥΜΕ ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΤΙΣ ΑΡΠΑΞΕΙ!
ΑΣ ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ !
ΠΟΛΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΣ!
ΤΟΥΝΚ

ΠΑΡΕ ΜΙΑ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ... ΑΥΤΗΝ!
ΚΛΟΚ
ΚΑΙ ΤΟΥΤΗ!..
ΣΤΟΥΜΠ
ΑΡΚΕΤΑ ΜΕ ΖΑΛΙΣΕΣ!
ΣΤΟΚ
ΣΤΑΜΑΤΕΙΣΤΕΕΕ!
ΟΧ...ΟΧ ΟΧ!
ΤΟΜΠΑ
ΤΟΜΠΑ

ΡΕΖΙΛΙ ΕΠΙΝΕΣ! ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΝΑ ΑΜΥΝΘΕΙΣ ΛΙΓΟ!
ΛΟΙΠΟΝ, ΜΩΡΟ; ΚΑΤΩ ΤΑ ΞΕΡΑ ΣΟΥ!
ΕΓΩ ΘΑ ΣΕ ΠΡΟΣΕΧΩ! ΠΡΟΣΕΧΟΜΑΙ ΚΑΙ ΜΟΝΗ ΜΟΥ!
ΠΩΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΚΑΝΕ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΟ ΣΠΑΝΙΑΚΙ; ΕΠΕΙΔΗ ΕΚΑΝΕ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!
ΣΕ ΚΑΛΩ ΣΕ ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ! ΟΠΟΤΕ ΘΕΛΕΙΣ ΦΙΛΕ!

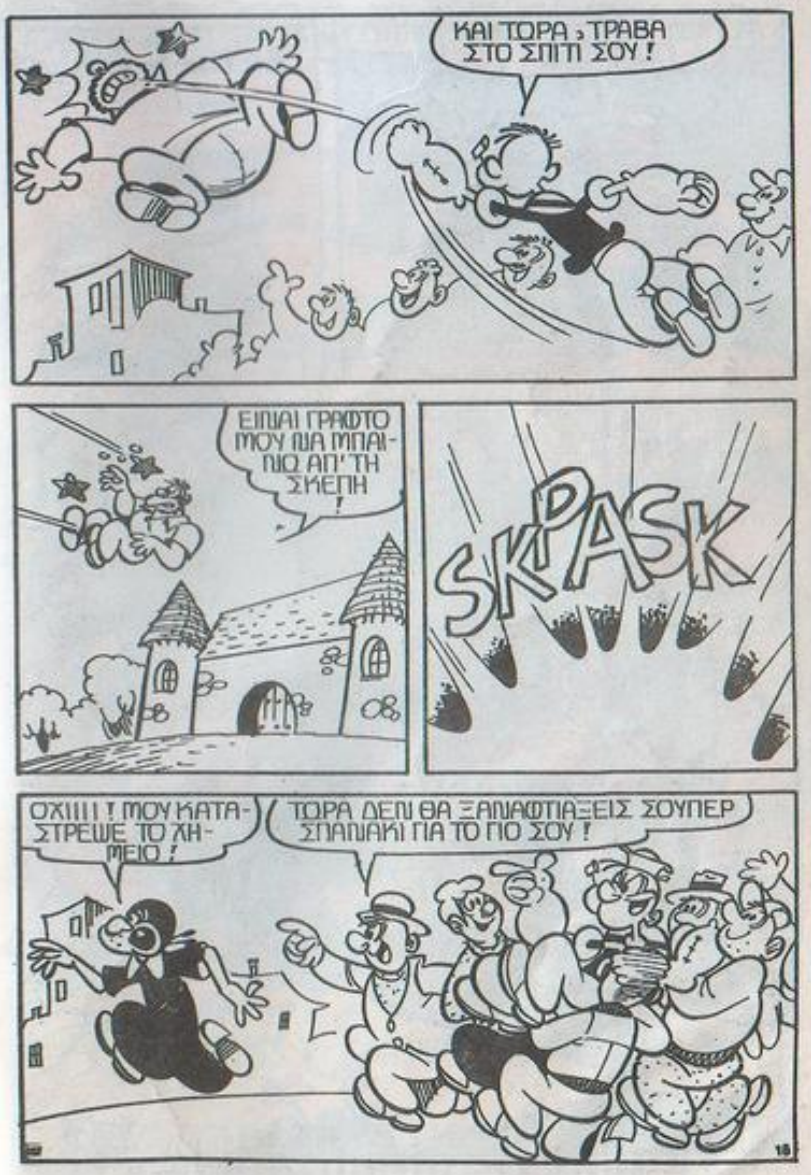
ΤΟΥ ΤΙΣ ΕΒΡΕΞΑ ΓΙΑ ΤΑ ΚΑΛΑ !
ΜΠΡΑΒΟ ! ΕΙΝΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟ ΛΟΙΠΟΝ ΟΤΙ ΤΟ ΥΓΡΟ ΕΠΕΡΤΕΙ !
ΑΑΑ !.. ΜΕ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ ΣΕ ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ. ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ, ΘΑ ΤΟΝ ΕΞΟΝΤΩΣΩ !
ΝΑ ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΟΥΜΕ, ΝΑ ΤΟ ΜΑΘΟΥΝΕ ΟΛΟΙ !
ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΠΟΠΑΥ' !
ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΜΕ ΣΠΑΝΑΚΙ! Ο ΠΟΠΑΥ', ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΕΙ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΤΟΟΟΟ !
ΕΤΟΙΜΟΙ ;
ΝΑΙ ! ΔΩΣΕ ΤΟ ΣΗΜΑ !

ΑΡΧΙΖΟΥΜΕ ΚΑΙ Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΑΣ ΝΙΚΗΣΕΙ !
ΣΚΑΩ ΑΠΟ ΑΠΥΝΟΜΟΝΗΣΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΛΙΩΣΩ !
ΜΑΡΣ !
ΓΚΟΥΛΠ!
ΓΚΑΣΠ!
ΕΙΜΑΙ ΠΑΝΕΤΟΙΜΟΣ !
ΣΠΑΝΑΚΙ

ΑΑΑΜΜ!
ΓΡΗΓΟΡΑ: ΦΑΕ ΚΙ' ΕΣΥ ΣΠΑΝΙΑΚΙ!
ΘΑ ΤΟΝ ΚΑΝΩ ΝΑ ΤΟ ΦΤΥΣΕΙ!
ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΛΙΓΟ ΑΛΛΑ ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΟ!
ΠΑΡΕ ΤΗ ΠΡΩΤΗ!
ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ!
ΣΠΡΤ
ΕΦΑΓΕΣ ΠΟΛΥ, ΜΠΟΥΦΟ!
ΟΦ!

ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΠΑΣΤΟ!
ΚΜΟΚ
ΕΦΤΑΣΕ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΣΟΥ, ΠΟΠΑΥ!
ΜΠΟΠ
ΖΗΤΩ Ο! ΤΟΝ ΝΙΚΗΣΑ!
ΠΡΕΠΕΙ ΟΠΟΣΔΗΠΟΤΕ ΝΑ ΦΑΩ ΣΠΑΝΙΑΚΙ!
ΣΛΟΥΡΠ

ΕΤΟΙΜΑΣΟΥ ,ΜΠΡΟΥΤΟ !
Ω.Χ !..
ΜΑ ΤΟΥΣ ΕΚΑ-ΤΟ ΔΑΙΜΟΝΙΕΣ !
ΝΟΜΙΣΕΣ ΟΤΙ ΞΕΜΠΕΡΔΕΨΕΣ ΑΠΟ ΜΕΝΑ ,Ε;
ΣΠΑΚ
ΤΟ-ΤΟΚ
ΣΠΟΚ
ΚΡΑΤΣ


ΚΑΙ ΤΩΡΑ ,ΤΡΑΒΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ !
ΕΙΝΑΙ ΓΡΑΦΤΟ ΜΟΥ ΝΑ ΜΠΑΙ-ΝΩ ΑΠ' ΤΗ ΣΚΕΠΗ !
SKRASK
ΟΧΙΙΙΙ ! ΜΟΥ ΚΑΤΑ-ΣΤΡΕΨΕ ΤΟ ΧΗ-ΜΕΙΟ !
ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΘΑ ΞΑΝΑΦΤΙΑΞΕΙΣ ΣΟΥΠΕΡ ΣΠΑΝΙΑΚΙ ΓΙΑ ΤΟ ΠΙΟ ΣΟΥ !

ΦΙΡΜΑ ΣΤΑ ΚΟΜΙΚΣ

Παιδικά Εικονογραφημένα

J. G. DRAGOUNIS & UIOI A.E.

Στη ράμπα εκτόξευσης, τα αυτοκινητάκια γίνονται...αεροπλάνα!

Hot Wheels®
MATTEL
(Χοτ Γουίλς)

Πατάς το κουμπί και το αυτοκινητάκι Hot Wheel ξεκινάει ασυγκράτητο. Φτάνει στο επικίνδυνο σημείο, και με ένα φοβερό πήδημα στον αέρα, "πετάει" στην άλλη πλευρά της πίστας!
Η δύναμη της εκτόξευσης μπορεί να μεγαλώσει και τα αυτοκινητάκια θα πετάνε όλο και πιο μακριά. Κάθε φορά, ο κίνδυνος θα μεγαλώνει και το θέαμα θα γίνεται όλο και πιο φανταστικό!

MATTEL®